

VRROOM 安裝與設定

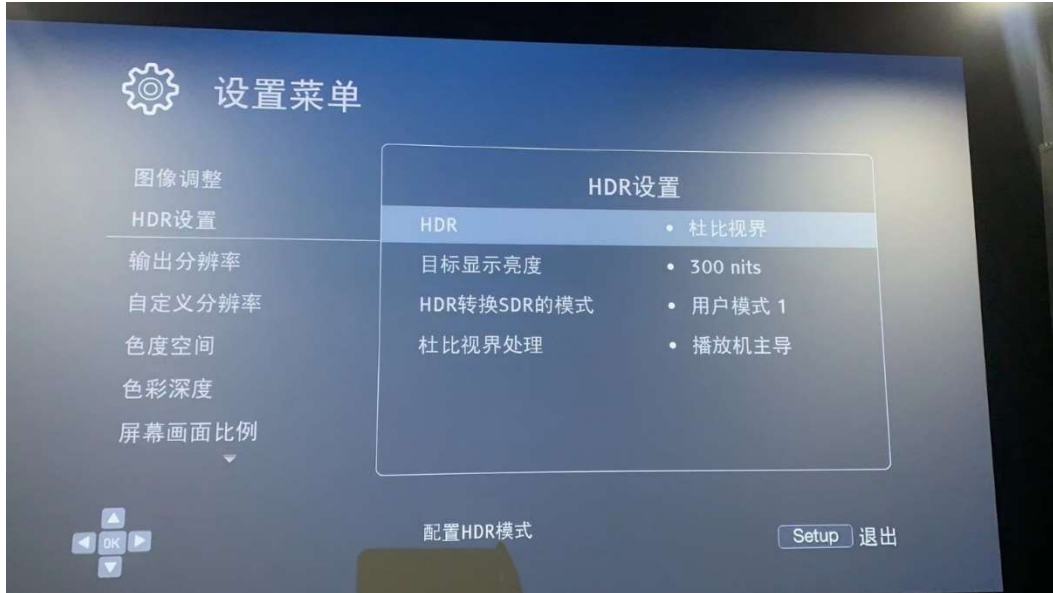
20230529 修訂

溫馨提醒	1
安裝圖解	2
設定	3
---基本設定(一般用戶)	5
---進階設定(專業用戶)	7
---4K120 電視設定玩 4K 120 DV 遊戲	12
---OP mode 0-5 說明(共 6 種)	14
---HDR10+電視設定(同時支援杜比視界和 HDR10+)	22
問題反饋(須提供 config 檔案)	24
韌體更新	25
重置設備出廠預設值	26
安全模式操作	27
FAQ	28

溫馨提醒

請注意！

1. 使用 OPPO 播放器時,可以強迫設定輸出一律為 LLDV(杜比視界)
這樣可以讓 2k SDR 到 4K UHD HDR 的電影都升頻 DV 輸出



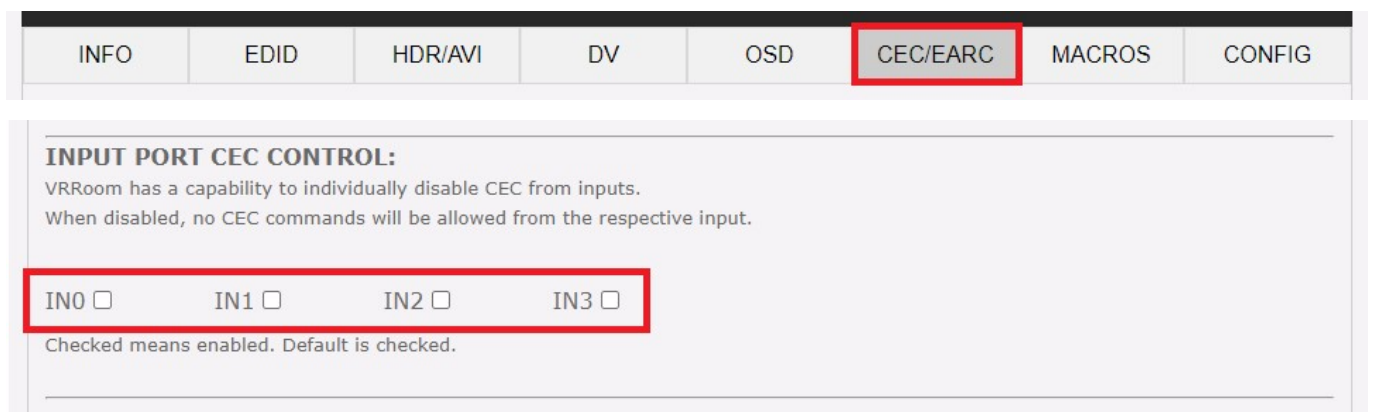
VRROOM 只有接收到 LLDV 才能轉換成 HDR

其餘的訊號都是直通，例如：4K60 UHD HDR、1080P HDR 等，只要不是 LLDV 都是直通
因為 VRROOM 不能把 1080P 或 4K60 的影片變成 DV 影片

2. 如有遇到 EDID 選項亂跳，可能是 CEC 的問題

例如：原本設置 CUSTOM 5，沒動設置但自己換到別的 EDID

請到 CEC/EARC 頁面，最下方把 CEC 取消勾選（如下圖）



3. 為什麼在影片菜單(Menu)到影片撥放時會黑屏一下（重新握手）發生？

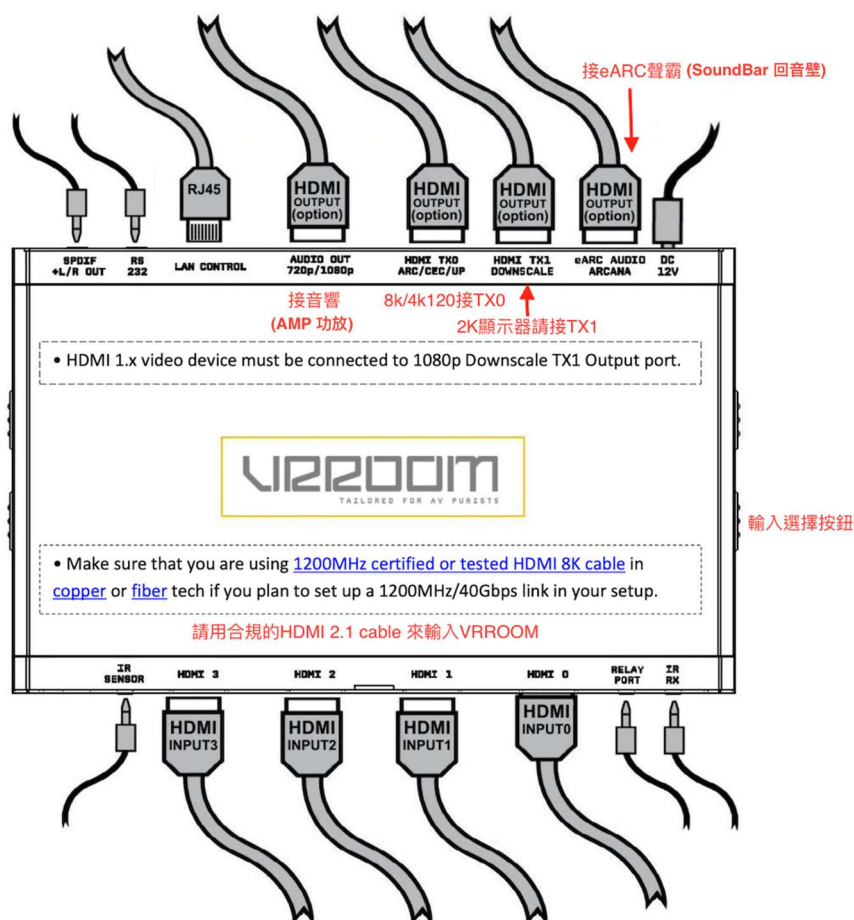
因為只要有發生解析度或影片幀數變動,就會需要重新同步(Resync) (握手)

例如:4K60 的菜單畫面到主電影 4K24 ,4K60 變成 2K60 等等情況

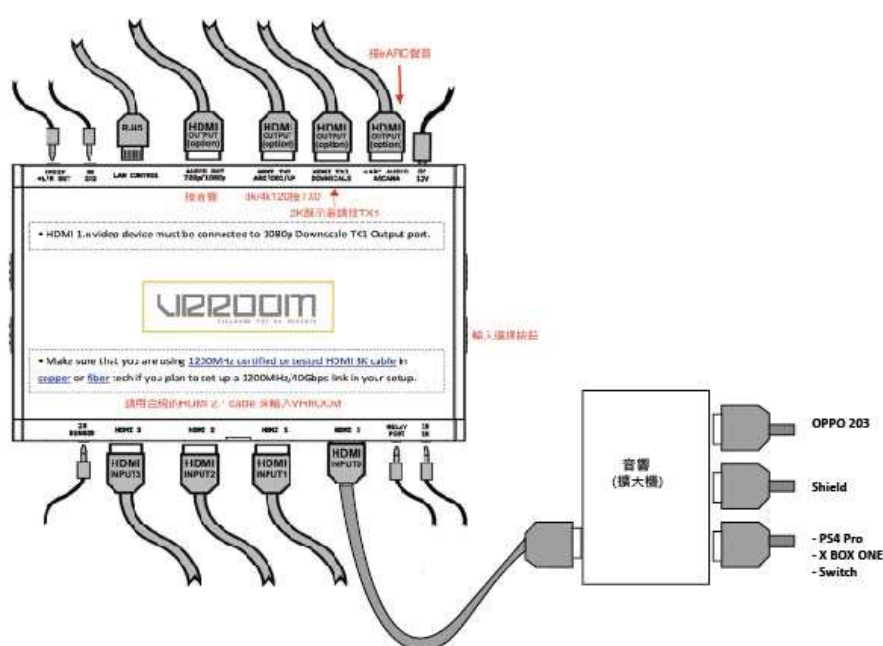
若不想有此情況可以強迫播放機輸出為固定信號,例如 4K24 就可避免！

安裝圖解

安裝方式 (一) 使用 VRROOM 當切換器 ****請勿將輸出串接其他廠牌切換器****



安裝方式 (二) 使用音響來當切換器--請確認音響支援 8k60/4k120 以及 Dolby Vision / atmos

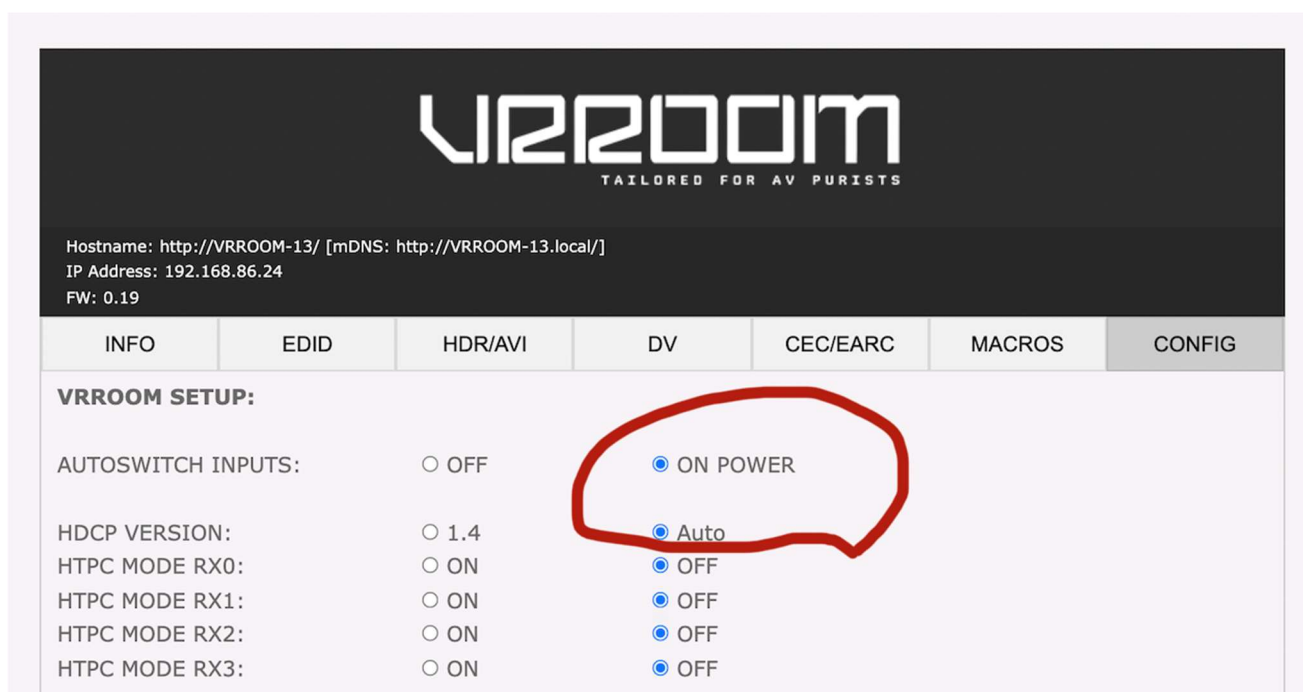


設定

1. 先將網路線接至 VRROOM ,再接上電源線點亮螢幕後會顯示 IP 位址
2. 在同網段的手機或電腦開啟瀏覽器例如 Chrome,
在網址列上鍵入 IP 位址,就能看到設定畫面
以此範例為 <http://192.168.1.117>



3. 優先設定參數如下 CONFIG. HDCP VERSION 選 Auto
AUTOSWITCH INPUT : 選 ON POWER



4. 在 CEC/EARC 頁面中, 如下設定

CEC : 有 Audio System [eARC/ARC] 或是 Video Processor [no eARC/ARC]

如果要使用電視的 eARC 功能請選 Audio System. 不需要的話選 Video Processor

如果使用 CEC: Audio System [eARC/ARC]

下面會有三個選項, 請擇一使用

Auto eARC/HDMI : vrroom 會自己判斷是電視 app 出聲,或是 HDMI 輸入設備出聲

Manual eARC/ARC : vrroom 會把聲音一律轉至電視的 eARC HDMI 端口

Manual HDMI : 使用 vrroom 來把 HDMI 輸入設備的聲音轉至 vrroom 的 earc 跟 音響輸出

FW: 0.23

INFO EDID HDR/AVI DV CEC/EARC MACROS CONFIG

CEC / eARC / ARC CONTROL:

VRRoom has three separate CEC zones to support CEC commands and ARC/eARC communication.

MAIN ZONE CEC controls channel switching and eARC/ARC retrieval from the TX0 connected display

AUDIO OUT zone controls the volume and power up/down of the AUDIO OUT connected AVR/Soundbar

eARC TX zone controls the volume and power up/down of the eARC TX connected AVR/Soundbar as well as eARC/ARC transmission

All changes to CEC/eARC/ARC parameters require a VRROOM power cycle. Unplug/replug power

MAIN ZONE:

MAIN ZONE CEC must be enabled to support CEC channel switching and eARC/ARC retrieval

eARC/ARC support requires "Audio System", make sure no other AVR devices are connected to the TV

CEC is enabled when the checkbox is selected

☒ CEC: Audio System [eARC/ARC]

eARC can support lossless bitstream formats, such as MAT atmos, TrueHD, DTS:X, PCM 7.1

ARC can support up to of DD+ Atmos, stereo PCM

If the display supports eARC, select Manual eARC/ARC below. All audio will be routed via TV eARC

If the display supports ARC, select Manual eARC/ARC or Manual HDMI depending on the use case or automate it via IP

AUTO -setting will rely on CEC commands from TV to switch between eARC/ARC and HDMI

eARC/ARC: Auto eARC/HDMI

Auto eARC/HDMI

Manual eARC/ARC

Manual HDMI

eARC TX ZONE

OUT MODE: Auto eARC/ARC [default]

eARC TX ZONE: OUT MODE : 預設選 Auto, 但如果接上的音響或聲霸只支援 ARC,選 ARC

AUDIO OUT ZONE: POWER ON 開機時,可以選擇 3 個選項 (disable : 不傳)

預設: Request Audio mode + Routing Change : 傳遞 CEC 命令給音響跟撥放設備

Request Audio mode : 只傳遞 CEC 命令給音響

eARC/ARC: Auto eARC/HDMI

eARC TX ZONE:

OUT MODE: Auto eARC/ARC [default]

If the connected device only supports ARC, choose the Always ARC-option, otherwise leave as default

When using Always ARC-option make sure input port AUDIO CAPS don't exceed soundbar/AVR capabilities

Typical ARC soundbar supports maximum DD+ and stereo PCM. Use ARC/BEAM1 or ARC/DD+ AUDIO CAPS

AUDIO OUT ZONE:

POWER ON: Request Audio Mode + Routing Change

POWER OFF: Disabled

VRRoom issues auto eARC/ARC to the AUDIO OUT connected sink.

Request Audio Mode + Routing Change to enable volume control

Request Audio Mode + Routing Change to switch to the VRRoom input

INPUT PORT CEC CONTROL:

VRRoom has a capability to individually disable CEC from inputs.

When disabled, no CEC commands will be allowed from the respective input.

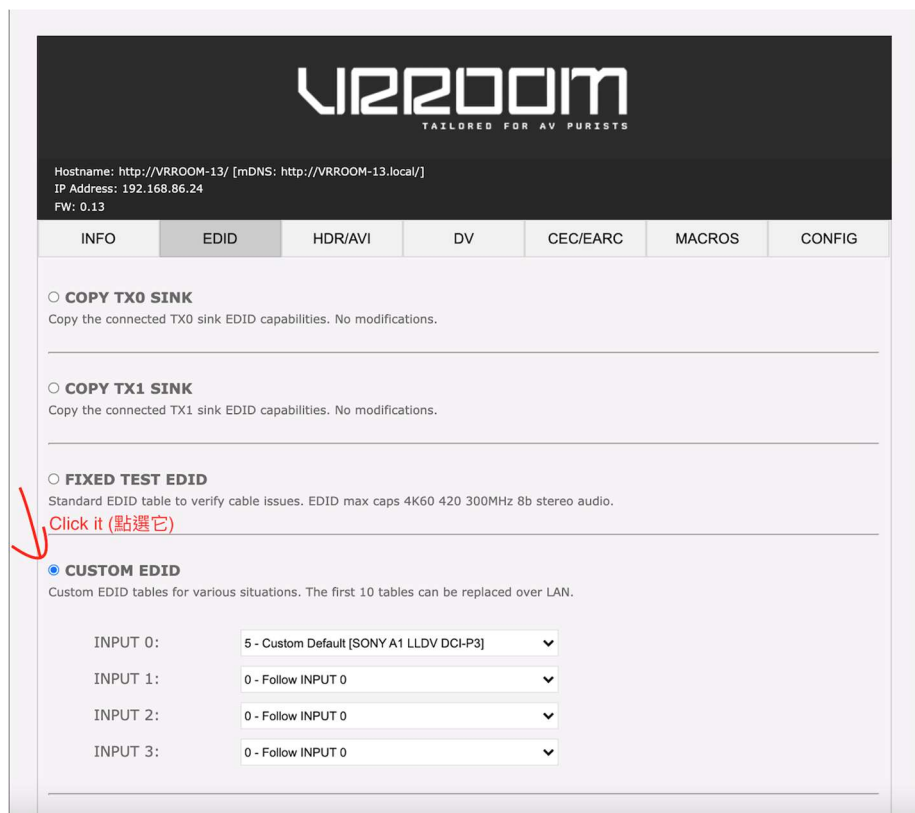
IN0 ☒ IN1 ☒ IN2 ☒ IN3 ☒

Checked means enabled. Default is checked.

基本設定(一般用戶)

讓投影機可以播杜比視界訊號的設定

A. 勾 CUSTOM > 選 5. Custom Default [SONY A1 LLDV DCI-P3]



VRROOM
TAILORED FOR AV PURISTS

Hostname: http://VRROOM-13/ [mDNS: http://VRROOM-13.local/]
IP Address: 192.168.86.24
FW: 0.13

INFO EDID HDR/AVI DV CEC/EARC MACROS CONFIG

☐ COPY TX0 SINK
Copy the connected TX0 sink EDID capabilities. No modifications.

☐ COPY TX1 SINK
Copy the connected TX1 sink EDID capabilities. No modifications.

☐ FIXED TEST EDID
Standard EDID table to verify cable issues. EDID max caps 4K60 420 300MHz 8b stereo audio.
Click it (點選它)

☒ CUSTOM EDID
Custom EDID tables for various situations. The first 10 tables can be replaced over LAN.

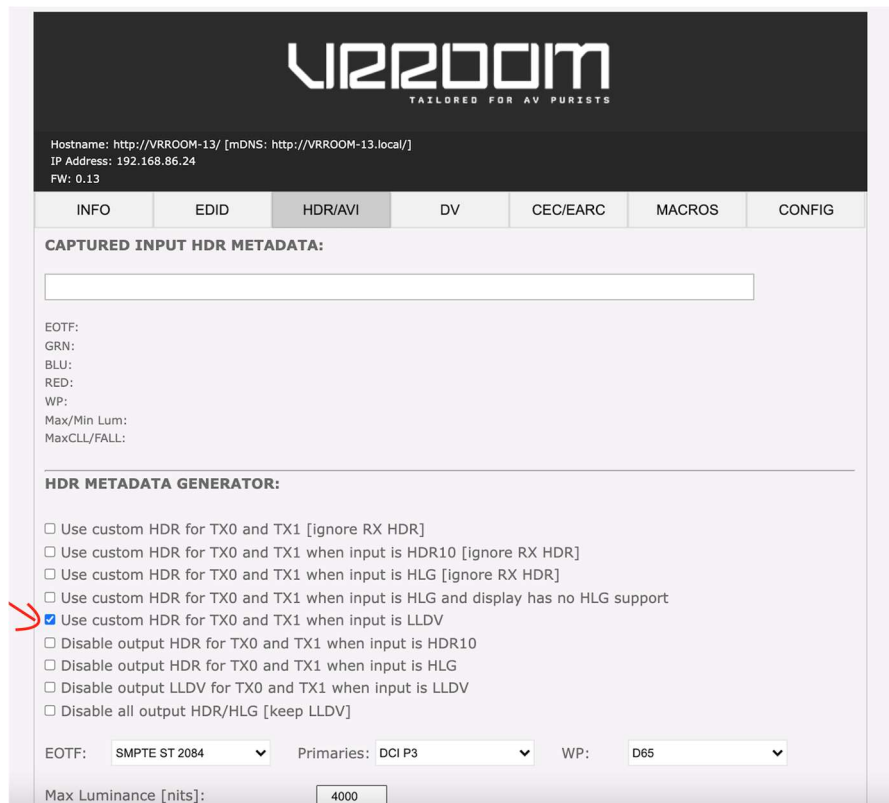
INPUT 0: 5 - Custom Default [SONY A1 LLDV DCI-P3]

INPUT 1: 0 - Follow INPUT 0

INPUT 2: 0 - Follow INPUT 0

INPUT 3: 0 - Follow INPUT 0

B. HDR/AVI 頁面設定如下



VRROOM
TAILORED FOR AV PURISTS

Hostname: http://VRROOM-13/ [mDNS: http://VRROOM-13.local/]
IP Address: 192.168.86.24
FW: 0.13

INFO EDID HDR/AVI DV CEC/EARC MACROS CONFIG

CAPTURED INPUT HDR METADATA:

EOTF:
GRN:
BLU:
RED:
WP:
Max/Min Lum:
MaxCLL/FALL:

HDR METADATA GENERATOR:

☐ Use custom HDR for TX0 and TX1 [ignore RX HDR]
☐ Use custom HDR for TX0 and TX1 when input is HDR10 [ignore RX HDR]
☐ Use custom HDR for TX0 and TX1 when input is HLG [ignore RX HDR]
☐ Use custom HDR for TX0 and TX1 when input is HLG and display has no HLG support
☒ Use custom HDR for TX0 and TX1 when input is LLDV
☐ Disable output HDR for TX0 and TX1 when input is HDR10
☐ Disable output HDR for TX0 and TX1 when input is HLG
☐ Disable output LLDV for TX0 and TX1 when input is LLDV
☐ Disable all output HDR/HLG [keep LLDV]

EOTF: SMPTE ST 2084 Primaries: DCI P3 WP: D65

Max Luminance [nits]: 4000

C. 確認播放設備是否播放杜比視界的影片

VRROOM

TAILORED FOR AV PURISTS

Hostname: http://VRROOM-13/ [mDNS: http://VRROOM-13.local/]
IP Address: 192.168.86.24
FW: 0.13

INFO

EDID

HDR/AVI

DV

CEC/EARC

MACROS

CONFIG

CAPTURED INPUT DOLBY VISION METADATA [from source]:

81:01:1B:4A:46:D0:00:03:00:00:00:00:00:00:00:00:00:00:00:00

if see the text here mean vrroom got DV
如果這個欄位有英數字表示vrroom接收到DV

DV Status: active
DV interface: low latency
Backlight metadata: not present
Backlight Max Luminance: not present
Auxiliary runmode: not present
Auxiliary version: not present
Auxiliary debug: not present

CONNECTED DOLBY VISION EDID DATABLOCK [sink tx0]:

DV Version: not present
DV DM Version: not present
DV Interface: not present
2160p60: not present
YUV422 12bit: not present
Global Dimming: not present
Backlight Control: not present
RED Primary: not present
GREEN Primary: not present
BLUE Primary: not present
MAX/MIN Luminance: not present

進階設定(專業用戶)

依自己定義 DV 轉 HDR 的參數設定

A. 勾 COPY TX SINK EDID and MODIFY

INPUT 1: 0 - Follow INPUT 0

INPUT 2: 0 - Follow INPUT 0

INPUT 3: 0 - Follow INPUT 0

COPY TX SINK EDID and MODIFY

Automix EDID tables. Customize capabilities of the connected TX0 / TX1 sink EDID table.

Selected TX SINK will be used for the main video capabilities.

TX SINK: TX0 *mean your major display connect to TX0
表示主要顯示設備接在TX0*

The settings below can be used to modify, add and remove video capabilities.

☐ FRL RATE FRL-5 / 40Gbps

☐ VRR ENABLE

☐ ALLM ENABLE

☐ HDR HDR10 / HLG

☒ DV CUSTOM *Click arrow point than DV select CUSTOM*

Use DV creator page in CUSTOM mode

Selected AUDIO CAPS indicates where audio caps are copied from.

AUDIO CAPS: AUDIO OUT *AUDIO options can active as you wish, this is use vrroom hdmi audio out
聲音的選項可以自由選擇,這裡定義使用vrroom 的hdmi audio out*

In CUSTOM mode the base audio capabilities are copied from TX SINK selected port, and the following settings can be used to modify, add or remove capabilities.

☐ L-PCM	7.1	up to 192kHz	up to 24bit
☐ TRUEHD	MAT ATMOS	COPY SINK	
☐ DD+	ATMOS	COPY SINK	
☐ DD	ENABLE		
☐ DTS-HDMA	DTS:X IMAX	COPY SINK	
☐ DTS	ENABLE		
☐ ONE BIT	REMOVE	5.1	

B. HDR/AVI 頁面設定如下

VRROOM
TAILORED FOR AV PURISTS

Hostname: http://VRROOM-13/ [mDNS: http://VRROOM-13.local/]
IP Address: 192.168.86.24
FW: 0.13

INFO

EDID

HDR/AVI

DV

CEC/EARC

MACROS

CONFIG

CAPTURED INPUT HDR METADATA:

EOTF:
GRN:
BLU:
RED:
WP:
Max/Min Lum:
MaxCLL/FALL:

HDR METADATA GENERATOR:

☐ Use custom HDR for TX0 and TX1 [ignore RX HDR]

☐ Use custom HDR for TX0 and TX1 when input is HDR10 [ignore RX HDR]

☐ Use custom HDR for TX0 and TX1 when input is HLG [ignore RX HDR]

☐ Use custom HDR for TX0 and TX1 when input is HLG and display has no HLG support

☒ Use custom HDR for TX0 and TX1 when input is LLDV

☐ Disable output HDR for TX0 and TX1 when input is HDR10

☐ Disable output HDR for TX0 and TX1 when input is HLG

☐ Disable output LLDV for TX0 and TX1 when input is LLDV

☐ Disable all output HDR/HLG [keep LLDV]

EOTF:

SMPTE ST 2084

 Primaries:

DCI P3

 WP:

D65

Max Luminance [nits]:

4000

C. 在 DV 頁面做如下設定,參數都可以依照投影機調整,

調整完後請點選 1. Create 產生設定值,再點選 2. Send DV 才會生效

請留意:斷電後此數值會消失,綠色框線內為設定值字串可以儲存下來

下次復電貼回後,點選 Send DV 即可,不需再重複設定步驟

INFO	EDID	HDR/AVI	DV	CEC/EARC	MACROS	CONFIG
------	------	---------	----	----------	--------	--------

CAPTURED INPUT DOLBY VISION METADATA [from source]:

81:01:1B:4A:46:D0:00:03:00:00:00:00:00:00:00:00:00:00:00:00:00:00

DV Status: active
DV interface: low latency
Backlight metadata: not present
Backlight Max Luminance: not present
Auxiliary runmode: not present
Auxiliary version: not present
Auxiliary debug: not present

CONNECTED DOLBY VISION EDID DATABLOCK [sink tx0]:

DV Version: not present
DV DM Version: not present
DV Interface: not present
2160p60: not present
YUV422 12bit: not present
Global Dimming: not present
Backlight Control: not present
RED Primary: not present
GREEN Primary: not present
BLUE Primary: not present
MAX/MIN Luminance: not present

CONSTRUCT CUSTOM DOLBY VISION DATA BLOCK (for advanced users only):
Generates a 12-byte DV Version 2 Data Block. Select AUTOMIX with CUSTOM STRING -flag to activate.

DV Interface:

Low latency 12Bit YCbCr 422

Primaries:

DCI P3

 YUV422 12bit:

supported

 Global Dimming:

not supported

Backlight Ctrl:

not supported

 Backlight Minlum:

100 nits

 Support 10/12b:

10/12b disabled

RED Primary X:

0.680

RED primary Y:

0.320

GREEN primary X:

0.265

GREEN primary Y:

0.690

BLUE primary X:

0.150

BLUE primary Y:

0.060

MAX luminance [nits]:

1000

 Range 100 - 10000 nits
MIN luminance [nits]:

0

 Range 0 - 1 nits

EB:01:46:D0:00:45:03:80:86:60:76:8F

Create

Default

Send DV

1 2

D. 確認播放設備是否播放杜比視界的影片

[illegible]

4K120 電視設定

A. EDID -> COPY TX SINK EDID and MODIFY -> DV 打勾

Hostname: http://VRROOM-15/ [mDNS: http://VRROOM-15.local/]
IP Address: 192.168.31.197
FW: 0.10

INFO

EDID

HDR/AVI

DV

CEC/EARC

MACROS

CONFIG

☐ COPY TX0 SINK

Copy the connected TX0 sink EDID capabilities. No modifications.

☐ COPY TX1 SINK

Copy the connected TX1 sink EDID capabilities. No modifications.

☐ FIXED TEST EDID

Standard EDID table to verify cable issues. EDID max caps 4K60 420 300MHz 8b stereo audio.

☐ CUSTOM EDID

Custom EDID tables for various situations. The first 10 tables can be replaced over LAN.

INPUT 0:

11 - 4K80-444 600MHz HDR BT2020 All Sound

▼

INPUT 1:

0 - Follow INPUT 0

▼

INPUT 2:

0 - Follow INPUT 0

▼

INPUT 3:

0 - Follow INPUT 0

▼

☒ COPY TX SINK EDID and MODIFY

Automix EDID tables. Customize capabilities of the connected TX0 / TX1 sink EDID table.

Selected TX SINK will be used for the main video and audio capabilities.

TX SINK:

TX0

▼

The settings below can be used to modify, add and remove video capabilities.

☐ FRL RATE

FRL-5 / 40Gbps

▼

☐ VRR

ENABLE

▼

☐ ALLM

ENABLE

▼

☐ HDR

HDR10 / HLG

▼

☒ DV

LG C1 DEFAULT

▼

Use DV creator page in CUSTOM mode

12

B. HDR/AVI 頁面設定如下

VRROOM
TAILORED FOR AV PURISTS

Hostname: http://VRROOM-13/ [mDNS: http://VRROOM-13.local/]
IP Address: 192.168.86.24
FW: 0.13

INFO

EDID

HDR/AVI

DV

CEC/EARC

MACROS

CONFIG

CAPTURED INPUT HDR METADATA:

EOTF:
GRN:
BLU:
RED:
WP:
Max/Min Lum:
MaxCLL/FALL:

HDR METADATA GENERATOR:

☐ Use custom HDR for TX0 and TX1 [ignore RX HDR]

☐ Use custom HDR for TX0 and TX1 when input is HDR10 [ignore RX HDR]

☐ Use custom HDR for TX0 and TX1 when input is HLG [ignore RX HDR]

☐ Use custom HDR for TX0 and TX1 when input is HLG and display has no HLG support

☒ Use custom HDR for TX0 and TX1 when input is LLDV

☐ Disable output HDR for TX0 and TX1 when input is HDR10

☐ Disable output HDR for TX0 and TX1 when input is HLG

☐ Disable output LLDV for TX0 and TX1 when input is LLDV

☐ Disable all output HDR/HLG [keep LLDV]

EOTF:

SMPTE ST 2084

 Primaries:

DCI P3

 WP:

D65

Max Luminance [nits]:

4000

OP Mode 0(預設) 適合 一般用戶

可同時輸出兩個畫面，最高支援 4K120 VRR FRL5 ALLM HDR DV

1. 溫馨提醒：電視(或投影機)有支援，才能依照解析度播放

例如：訊號是 4K120 FRL5，但電視(或投影機)只支援 4K60，最高輸出就是 4K60

2. Info 頁面，下方選擇 **op mode 0**

INFO	EDID	HDR/AVI	DV	OSD	CEC/EARC	MACROS	CONFIG
------	------	---------	----	-----	----------	--------	--------

OP Mode: **MODE 0 - SPLITTER TX0/TX1 FRL5 VRR**

MODE 0: Split input to both TX0 and TX1. FRL5 and VRR are supported.
MODE 1: Split input to both TX0 and TX1. TX0 upscales up to FRL5. No VRR supported.
MODE 2: Matrix mode. FRL supported.
MODE 3: Matrix mode. TX1 FRL->TMDS supported.
MODE 4: Matrix mode. TX1 downscale. FRL supported
VRRoom will reboot when switching between Split / Matrix modes

3. 可在 **CUSTOM EDID** 依照電視(或投影機)可支援解析度選擇 EDID 或選擇 **Automix**

INFO	EDID	HDR/AVI	DV	OSD	CEC/EARC	MACROS	CONFIG
------	------	---------	----	-----	----------	--------	--------

CUSTOM EDID

Custom EDID tables for various situations. The first 10 tables can be replaced over LAN.
5.1 means LPCM-5.1 48kHz 24bit, DTS 5.1, DD 5.1, DD+
7.1 means LPCM-7.1 192kHz 24bit, MAT Atmos, TrueHD, DTS-X (with IMAX), DTSHD (with MA), DD+, DTS, DD

INPUT 0: 17 - 4K120-444 FRL-5 10b VRR HDR 7.1
INPUT 1: 0 - Follow INPUT 0
INPUT 2: 0 - Follow INPUT 0
INPUT 3: 0 - Follow INPUT 0

COPY TX SINK EDID and MODIFY (AUTOMIX)

Selected TX SINK will be used for the main video capabilities.

TX SINK: TX0

The settings below can be used to modify, add and remove video capabilities.

☐ FRL RATE: FRL-5 / 40Gbps
☐ VRR: ENABLE
☐ ALLM: ENABLE
☐ HDR: HDR10 / HLG
☐ DV: LG C1 Use DV creator page in CUSTOM mode

4. 成功畫面

PS5 成功畫面

INFO	TX2	SCEI PS5	192.168.0.51 / FW: 0.61
	IN2	4KURR FRL4 422 BT2020 12b HDR 2.2	
	TX0	QBQ95: 4K120 444 FRL5 URR DSC ALLM HDR10+ F	
	IN0	4KURR FRL4 422 BT2020 12b HDR	
TX1	TX1	LG TV SSCR2: 8K60 444 FRL6 DSC ALLM DV HDR10	
	IN1	4KURR FRL4 422 BT2020 12b HDR	

Xbox 成功畫面

INFO	TX0	MSFT Xbox	192.168.0.51 / FW: 0.61
	IN0	4KURR FRL5 RGB L 10b HDR	
	TX0	QBQ95: 4K120 444 FRL5 URR DSC ALLM HDR10+ F	
	IN0	4KURR FRL5 RGB L 10b HDR	
TX1	TX1	LG TV SSCR2: 8K60 444 FRL6 DSC ALLM DV HDR10	
	IN1	4KURR FRL5 RGB L 10b HDR	

OP Mode 1 適合 120Hz 用戶

可同時輸出兩個畫面 4K120 FRL，都支援 1080p120 升頻 4K120 FRL，但不支援 VRR

1. 必要條件：訊號是 1080p120，電視要支援 4K120 FRL

2. Info 頁面，下方選擇 **op mode 1**

INFO	EDID	HDR/AVI	DV	OSD	CEC/EARC	MACROS	CONFIG
------	------	---------	----	-----	----------	--------	--------

OP Mode: **MODE 1 - SPLITTER TX0/TX1 UPSCALE FRL5** ▼

MODE 0: Split input to both TX0 and TX1. FRL5 and VRR are supported.
MODE 1: Split input to both TX0 and TX1. TX0 upscales up to FRL5. No VRR supported.
MODE 2: Matrix mode. FRL supported.
MODE 3: Matrix mode. TX1 FRL->TMDS supported.
MODE 4: Matrix mode. TX1 downscale. FRL supported
VRRoom will reboot when switching between Split / Matrix modes

3. EDID 選擇 Automix，勾選 FRL RATE 選擇 FRL5，勾選 VRR 選擇 REMOVE ALL

INFO	EDID	HDR/AVI	DV	OSD	CEC/EARC	MACROS	CONFIG
------	------	---------	----	-----	----------	--------	--------

● COPY TX SINK EDID and MODIFY (AUTOMIX)

Automix EDID tables. Customize capabilities of the connected TX0 / TX1 sink EDID table.

Selected TX SINK will be used for the main video capabilities.

TX SINK: TX0 ▼

The settings below can be used to modify, add and remove video capabilities.

☒ FRL RATE	FRL-5 / 40Gbps ▼
☒ VRR	REMOVE ALL ▼
☐ ALLM	ENABLE ▼
☐ HDR	HDR10 / HLG ▼
☐ DV	LG C1 ▼

Use DV creator page in CUSTOM mode

4. 成功畫面

PS5 成功畫面



Xbox 成功畫面



OP Mode 2 適合 有 4K FRL + 4K HDR 電視(或投影機)

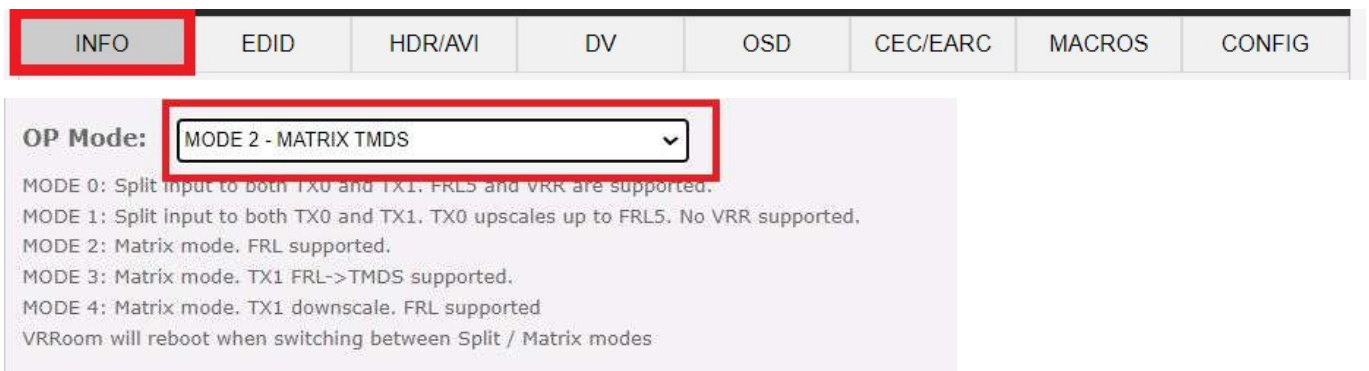
可同時支援兩台不同播放設備(FRL 和 TMDS), 例如: Xbox + Apple TV

同時輸出 HDMI2.1(FRL)和 HDMI 2.0(TMDS) 給不同的電視(投影機)或截取卡

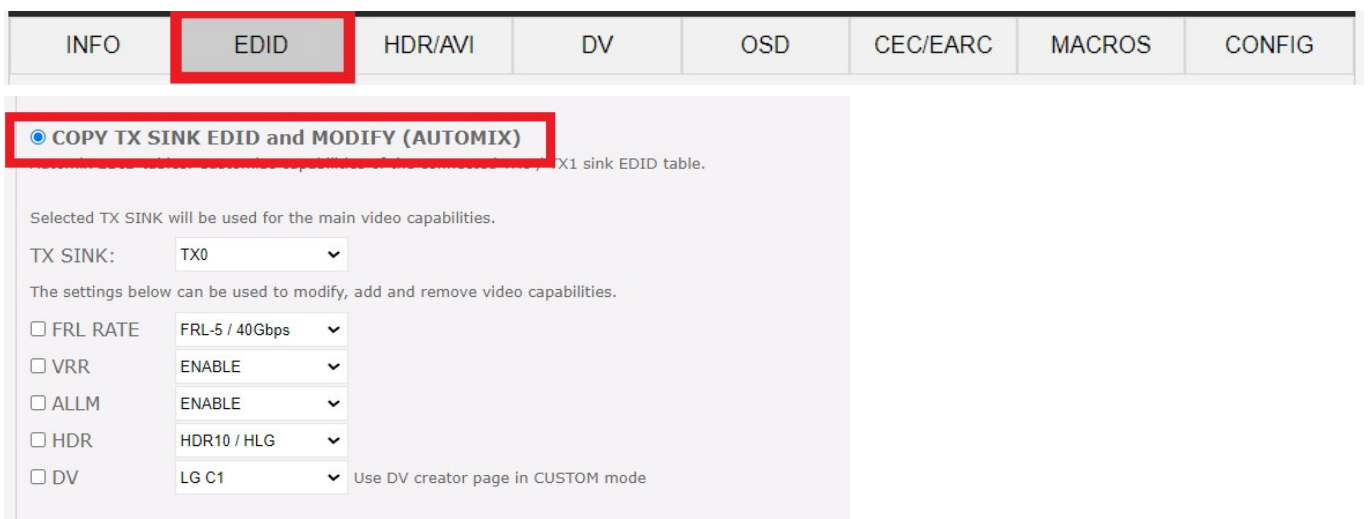
1. 溫馨提醒: 電視(或投影機)有支援, 才能依照解析度播放

例如: 訊號是 4K120 FRL5, 但電視(或投影機)只支援 4K60, 最高輸出就是 4K60

2. Info 頁面, 下方選擇 **op mode 2**



3. EDID 選擇 Automix



4. 成功畫面 (input 0 接 Xbox, input 1 接 ATV)

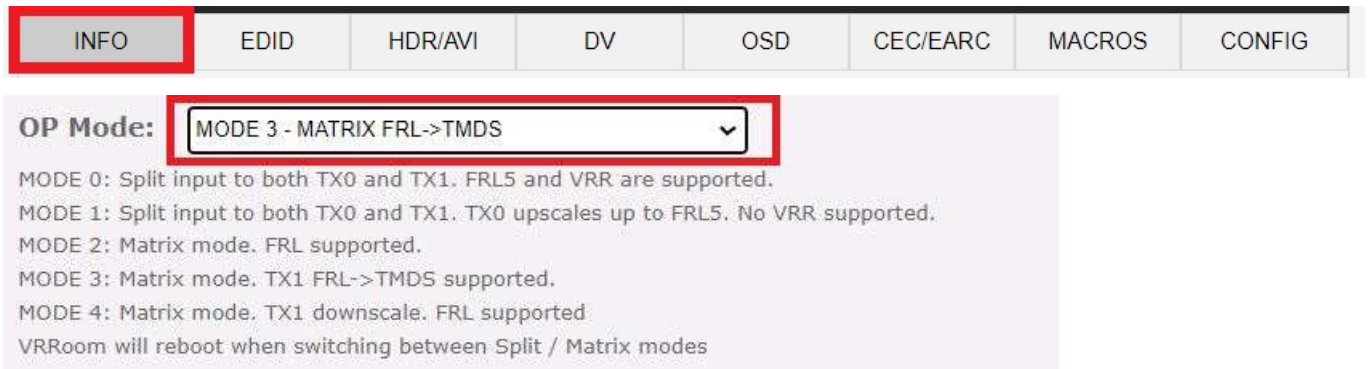


OP Mode 3 適合 遊戲直播、截取卡用戶

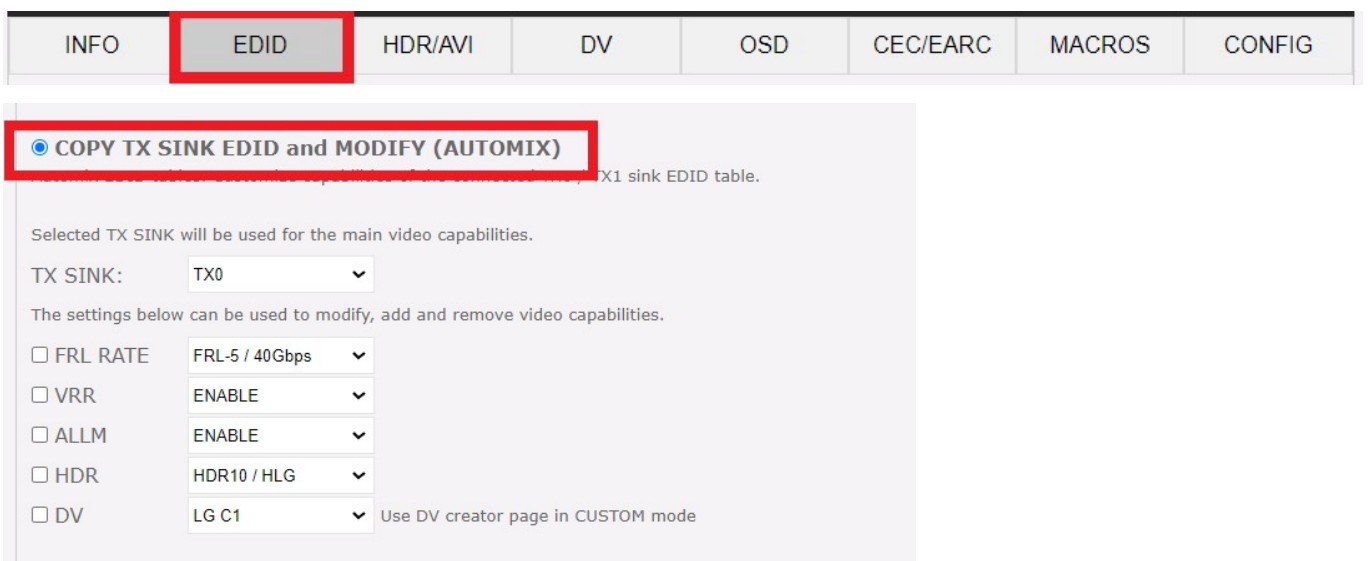
可將播放訊號，FRL 轉 TMDS，例如：Xbox 或 PS5

同時輸出 HDMI2.1(FRL)和 HDMI 2.0(TMDS) 給不同的電視(或投影機)或截取卡

1. 溫馨提醒：訊號有支援 FRL，TX1 輸出才能轉成 TMDS
2. Info 頁面，下方選擇 **op mode 3**



3. EDID 選擇 Automix



4. 成功畫面 (input 接 Xbox)

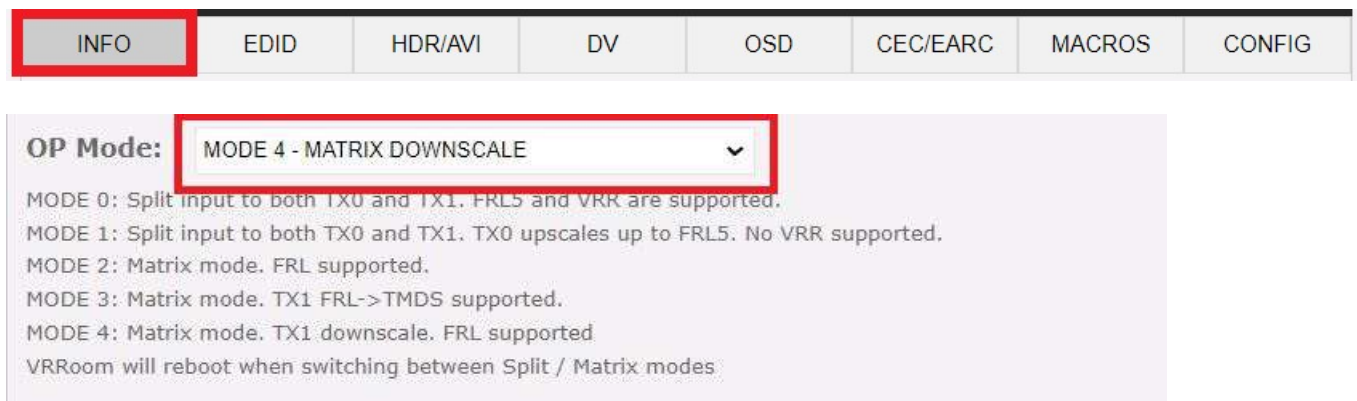


OP Mode 4 適合 有 4K120 VRR 電視 +HUE sync 用戶

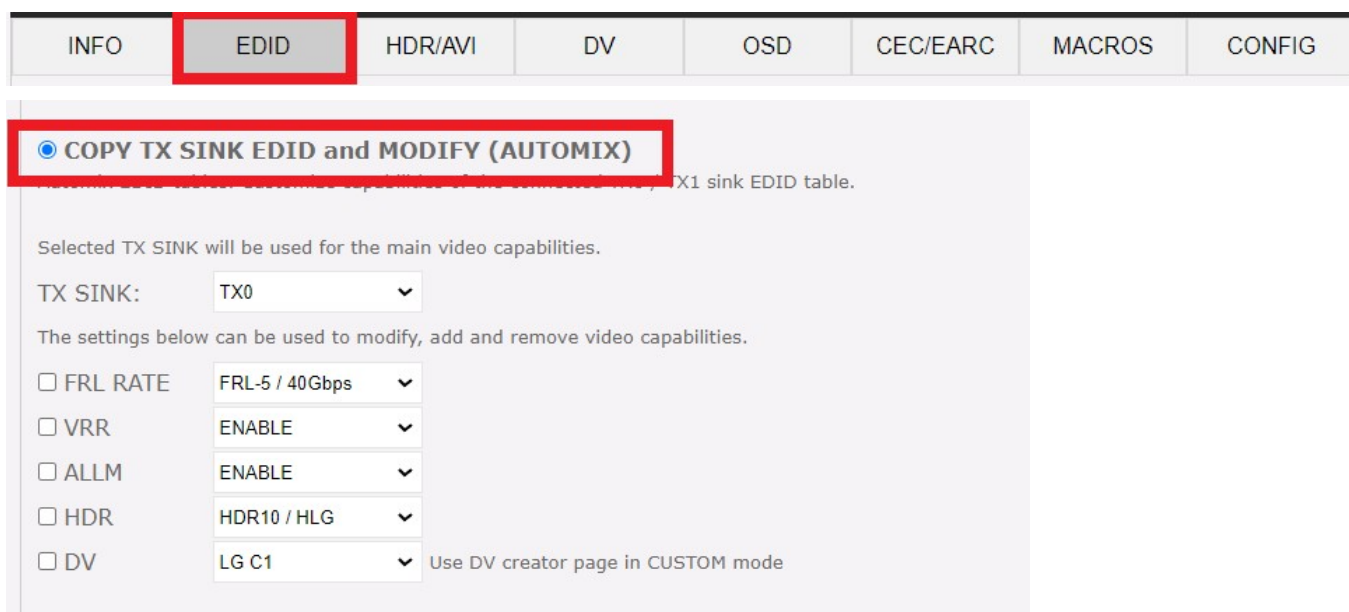
支援 4KVRR 轉 1080VRR，讓 4K120 VRR 電視(投影機)和 HUE sync 同時運作

1. 溫馨提醒：訊號是 4KVRR，TX1 才會自動轉 1080VRR

2. Info 頁面，下方選擇 **op mode 4**



3. EDID 選擇 Automix



4. 成功畫面 (input 接 Xbox)



OP Mode 5

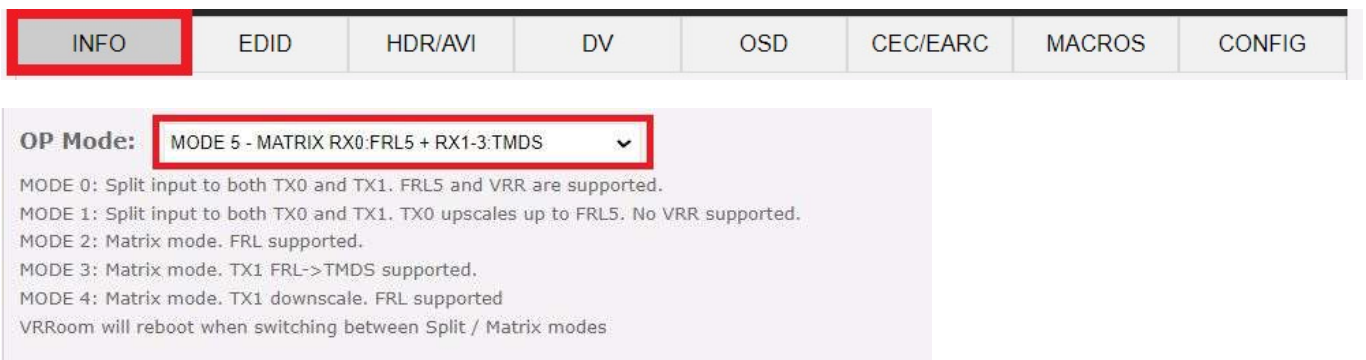
適合 有 4K FRL 電視 + 遊戲機 PS5 Xbox(FRL) + 藍光播放器(TMDS)用戶

input 0 支援 FRL，input 1-3 最高支援 TMDS

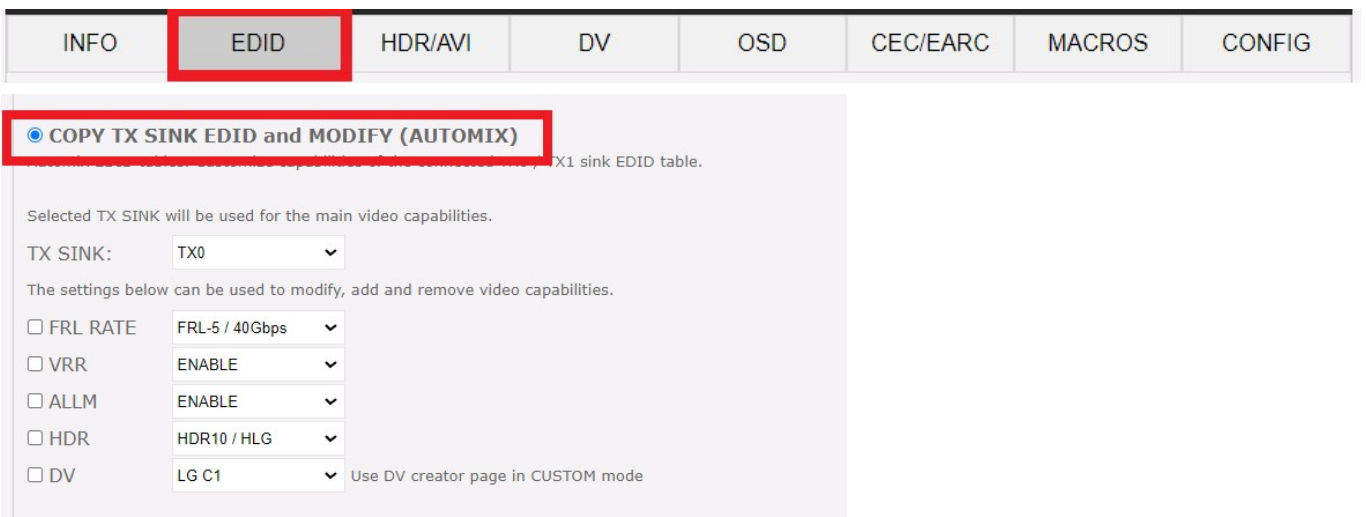
1. 溫馨提醒：電視(或投影機)有支援，才能依照解析度播放

例如：訊號是 4K120 FRL5，但電視(或投影機)只支援 4K60，最高輸出就是 4K60

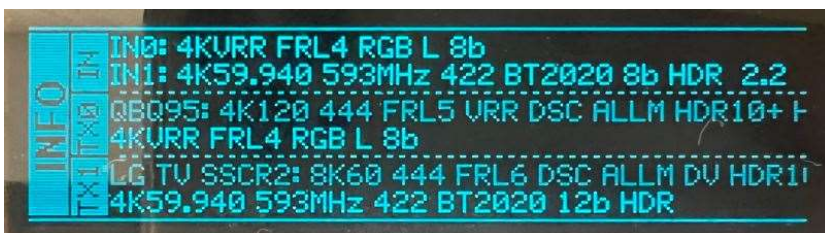
2. Info 頁面，下方選擇 **op mode 5**



3. EDID 選擇 Automix



4. 成功畫面 (input 0 接 Xbox，input 1 接 ATV)



HDR10+電視設定 同時支援杜比視界和 HDR10+

1. 必要條件：電視支援 HDR10+，訊號支援杜比或 HDR10+
2. Info 頁面，下方選擇 **op mode 0**

INFO	EDID	HDR/AVI	DV	OSD	CEC/EARC	MACROS	CONFIG
------	------	---------	----	-----	----------	--------	--------

OP Mode: **MODE 0 - SPLITTER TX0/TX1 FRL5 VRR**

MODE 0: Split input to both TX0 and TX1. FRL5 and VRR are supported.
MODE 1: Split input to both TX0 and TX1. TX0 upscales up to FRL5. No VRR supported.
MODE 2: Matrix mode. FRL supported.
MODE 3: Matrix mode. TX1 FRL->TMDS supported.
MODE 4: Matrix mode. TX1 downscale. FRL supported
VRRoom will reboot when switching between Split / Matrix modes

3. EDID 選擇 Automix, **DV 選項打勾**

INFO	EDID	HDR/AVI	DV	OSD	CEC/EARC	MACROS	CONFIG
------	------	---------	----	-----	----------	--------	--------

COPY TX SINK EDID and MODIFY (AUTOMIX)

Automix EDID tables. Customize capabilities of the connected TX0 / TX1 sink EDID table.

Selected TX SINK will be used for the main video capabilities.

TX SINK: TX0

The settings below can be used to modify, add and remove video capabilities.

☐ FRL RATE FRL-5 / 40Gbps

☐ VRR ENABLE

☐ ALLM ENABLE

☐ HDR HDR10 / HLG

☒ DV LG C1 Use DV creator page in CUSTOM mode

4. 如果電視不支援杜比，請記得把 HDR/AVI 頁面第 5 項打勾，否則畫面會偏白

INFO	EDID	HDR/AVI	DV	OSD	CEC/EARC	MACROS	CONFIG
------	------	---------	----	-----	----------	--------	--------

HDR METADATA GENERATOR:

☐ Use custom HDR for TX0 and TX1 [ignore RX HDR]

☐ Use custom HDR for TX0 and TX1 when input is HDR10 [ignore RX HDR]

☐ Use custom HDR for TX0 and TX1 when input is HLG [ignore RX HDR]

☐ Use custom HDR for TX0 and TX1 when input is HLG and display has no HLG support

☒ Use custom HDR for TX0 and TX1 when input is LLDV

☐ Disable output HDR for TX0 and TX1 when input is HDR10

☐ Disable output HDR for TX0 and TX1 when input is HLG

☐ Disable output LLDV for TX0 and TX1 when input is LLDV

☐ Disable all output HDR/HLG [keep LLDV]

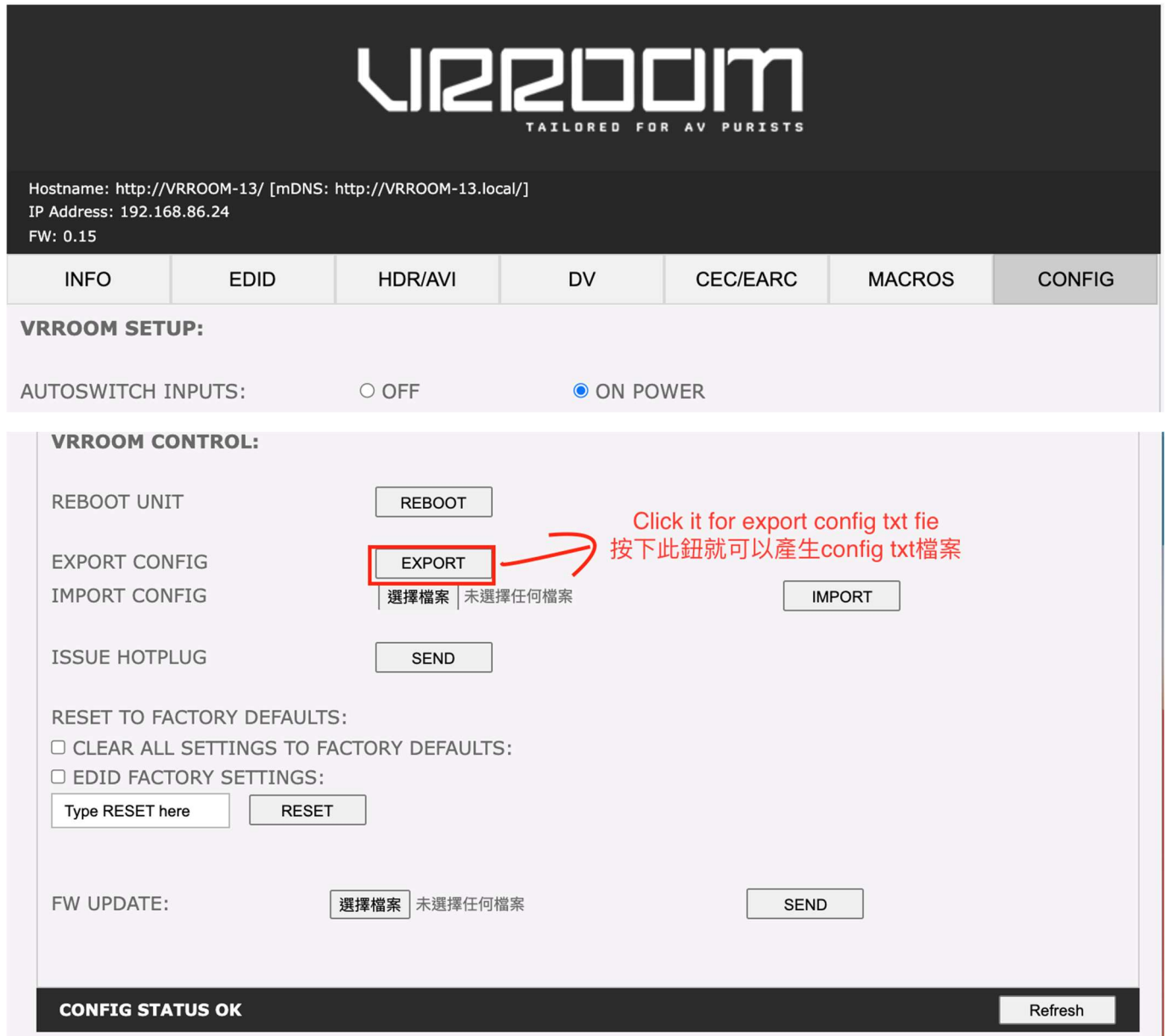
5. 成功畫面 (Apple TV 畫面)



問題反饋

在 **CONFIG** 頁面點選 **EXPORT** 後會產生下載文字檔,請提供我們協助解決問題

如下圖



The screenshot displays the VRROOM web interface. At the top, the VRROOM logo is shown with the tagline "TAILORED FOR AV PURISTS". Below the logo, system information is provided: Hostname: http://VRROOM-13/ [mDNS: http://VRROOM-13.local/], IP Address: 192.168.86.24, and FW: 0.15. A navigation bar contains tabs for INFO, EDID, HDR/AVI, DV, CEC/EARC, MACROS, and CONFIG. The CONFIG tab is active, showing the "VRROOM SETUP:" section with "AUTOSWITCH INPUTS:" set to "ON POWER". Below this is the "VRROOM CONTROL:" section, which includes buttons for "REBOOT UNIT", "EXPORT CONFIG", "IMPORT CONFIG", "ISSUE HOTPLUG", and "RESET TO FACTORY DEFAULTS:". The "EXPORT CONFIG" button is highlighted with a red box and a red arrow pointing to it. A red text annotation next to the arrow reads: "Click it for export config txt file 按下此鈕就可以產生config txt檔案". Below the "EXPORT CONFIG" button, there is a status indicator "選擇檔案 | 未選擇任何檔案". The "IMPORT CONFIG" button is also visible. The "RESET TO FACTORY DEFAULTS:" section includes checkboxes for "CLEAR ALL SETTINGS TO FACTORY DEFAULTS:" and "EDID FACTORY SETTINGS:", along with "Type RESET here" and "RESET" buttons. The "FW UPDATE:" section includes a "SEND" button and a status indicator "選擇檔案 | 未選擇任何檔案". At the bottom, a black bar displays "CONFIG STATUS OK" and a "Refresh" button.

VRROOM
TAILORED FOR AV PURISTS

Hostname: http://VRROOM-13/ [mDNS: http://VRROOM-13.local/]
IP Address: 192.168.86.24
FW: 0.15

INFO EDID HDR/AVI DV CEC/EARC MACROS CONFIG

VRROOM SETUP:

AUTOSWITCH INPUTS: ☐ OFF ☒ ON POWER

VRROOM CONTROL:

REBOOT UNIT

EXPORT CONFIG Click it for export config txt file 按下此鈕就可以產生config txt檔案

IMPORT CONFIG 選擇檔案 | 未選擇任何檔案

ISSUE HOTPLUG

RESET TO FACTORY DEFAULTS:

☐ CLEAR ALL SETTINGS TO FACTORY DEFAULTS:

☐ EDID FACTORY SETTINGS:

FW UPDATE: 選擇檔案 | 未選擇任何檔案

CONFIG STATUS OK

韌體更新

在 CONFIG 頁面下

先點選 1 選擇要更新的韌體檔案,再點選 2 SEND 開始更新

約等 1 分鐘後完成更新會重新開機

畫面如下

The screenshot displays the VRROOM CONFIG interface. At the top, the VRROOM logo is shown with the tagline 'TAILORED FOR AV PURISTS'. Below the logo, system information is listed: Hostname: http://VRROOM-13/ [mDNS: http://VRROOM-13.local/], IP Address: 192.168.86.24, and FW: 0.15. A navigation bar contains tabs for INFO, EDID, HDR/AVI, DV, CEC/EARC, MACROS, and CONFIG. The CONFIG tab is active, showing the 'VRROOM SETUP:' section with 'AUTOSWITCH INPUTS' set to 'ON POWER'. Below this is the 'VRROOM CONTROL:' section, which includes buttons for 'REBOOT UNIT', 'EXPORT CONFIG', 'IMPORT CONFIG', and 'ISSUE HOTPLUG'. The 'FW UPDATE:' section is highlighted with red boxes and numbers. Box 1 points to the '選擇檔案' (Select File) button, and Box 2 points to the 'SEND' button. Red text annotations provide instructions: '1. click button for select FW bin file' and '1.先選擇韌體檔案.bin' for the first box, and '2.click SEND to starting update fw' and '2.按SEND開始更新' for the second box. At the bottom, a 'CONFIG STATUS OK' bar is visible with a 'Refresh' button.

VRROOM
TAILORED FOR AV PURISTS

Hostname: http://VRROOM-13/ [mDNS: http://VRROOM-13.local/]
IP Address: 192.168.86.24
FW: 0.15

INFO EDID HDR/AVI DV CEC/EARC MACROS CONFIG

VRROOM SETUP:

AUTOSWITCH INPUTS: ☐ OFF ☒ ON POWER

VRROOM CONTROL:

REBOOT UNIT

EXPORT CONFIG

IMPORT CONFIG 未選擇任何檔案

ISSUE HOTPLUG

RESET TO FACTORY DEFAULTS:
☐ CLEAR ALL SETTINGS TO FACTORY DEFAULTS:
☐ EDID FACTORY SETTINGS:

FW UPDATE: 未選擇任何檔案

1 2

1. click button for select FW bin file
1.先選擇韌體檔案.bin

2.click SEND to starting update fw
2.按SEND開始更新

CONFIG STATUS OK

重置設備出廠預設值

在 CONFIG 頁面下依下圖步驟執行

VRROOM

TAILORED FOR AV PURISTS

Hostname: http://VRROOM-13/ [mDNS: http://VRROOM-13.local/]
IP Address: 192.168.86.24
FW: 0.15

INFO

EDID

HDR/AVI

DV

CEC/EARC

MACROS

CONFIG

VRROOM SETUP:

AUTOSWITCH INPUTS: ☐ OFF ☒ ON POWER

VRROOM CONTROL:

REBOOT UNIT

REBOOT

EXPORT CONFIG

EXPORT

IMPORT CONFIG

選擇檔案 未選擇任何檔案

IMPORT

ISSUE HOTPLUG

SEND

RESET TO FACTORY DEFAULTS:

☒ CLEAR ALL SETTINGS TO FACTORY DEFAULTS:

☒ EDID FACTORY SETTINGS: 1. pick up upper option and type "RESET" 2.click RESET button for RESET vrroom

RESET

RESET

1.勾選2個選項再打大寫的RESET 2.按RESET回復vrroom 原始設定

1

2

FW UPDATE:

選擇檔案 未選擇任何檔案

SEND

CONFIG STATUS OK

Refresh

安全模式操作

- A. 按住本體左邊兩個按鈕
- B. 將電源接上等秒後放開左邊兩個按鈕
- C. 在同網段的手機或電腦開啟瀏覽器例如 Chrome,
在網址列上鍵入 IP 位址,就能看到設定畫面
以此範例為 `http://192.168.86.24`



- D. 點選【選擇檔案】

VRROOM FW RECOVERY TOOL

Select the update file:

選擇檔案

未選擇任何檔案

Upload

Cancel

1

2

1. click to select the fw.bin file

2.click Upload to update fw

1.按選擇檔案來選取韌體.bin檔案。

2.按下Upload開始更新

FAQ 常見問題 CEC/ARC

確保您的電視音訊格式設置為比特流或杜比數位（Dolby Digital），除非您的音響系統是 eARC 或支援多聲道 PCM。

對於任何 CEC / ARC 問題，您可以嘗試以下操作：

關閉電視/等待幾分鐘/打開。拔下電視電源線/等待幾分鐘/重新插入電視電源線。關閉電視 CEC，然後重新打開（先只留下電視 ARC HDMI 接口接上 vrrroom 的 TX0）。

HDMI 電纜需要用合規的 HDMI2.1 48G，第一步不是解決音量控制或 CEC 或 ARC。而是確保 SOURCE > VRROOM > DISPLAY 正確播放任何內容而不會出現問題，以確保 HDMI 連接是可靠的，再來考慮音量控制/CEC / ARC。

FAQ 常見問題 APPLE TV 4K

如果我嘗試將來自 LLDV 的 DV 內容顯示到 HDR10 顯示器，應如何設置 ATV4K？

視頻設置為 4K 杜比視界。匹配範圍設置為關。ATV 會把所有的內容一律轉為 DV 格式輸出。

視頻設置為 4K SDR。設置為 On.SDR 的匹配範圍輸出為 SDR，HDR 為 HDR，DV 輸出為 DV (會依據影片內容來輸出各自的格式)

請注意，在 HdFury 設備中配置 LLDV EDID 後首次啟動 ATV4K 時，ATV4K 應顯示一個提示，詢問您是否需要測試杜比視界相容性。您需要先通過此測試，然後才能輸出任何 LLDV。通過 DV 測試會將視頻設置為 4K 杜比 Vision。

此外，如果您更改了配置的 EDID，ATV4K 將通知並要求您再次測試杜比視界相容性。使用特定 EDID 通過測試後，ATV4K 將記住，並且不會要求再次測試杜比視界。

還有一個附加選項：匹配幀速率，該幀速率將輸出與源編碼時相同的幀速率，而不是始終升級到 4K60。雖然 ATV4K 目前不支援以真正的 24P 編碼的內容。它將輸出真正的 24P 作為 23P，導致幀丟失，這些丟幀可能很明顯，也可能不明顯。

Netflix 在 ATV4K 上只顯示 5.1 音頻？

通常去播放您知道的 atmos 影片後,就會恢復正常了。Prime Video 和 Netflix 在這方面似乎很相似。可以去看一下如下的 atmos 影片如 Prime 視頻有 Jack Ryan，Netflix The Old Guard 和 Disney + the Mandalorian。這些都是平臺原創的，應該在每個地區都可用。

安裝 VRROOM 後，我不再能夠控制使用 ATV4K 遙控器時的聲音系統音量？

答：將 ATV4K 遙控器與 ARC 或 eARC 音響系統重新同步。

FAQ 常見問題 LLDV

Q: 對於大多數使用者，最大 Lum 的 LLDV 值應設置為什麼值？

A: 對於大多數使用者，最大 Lum 的預設 LLDV 值為 1000 尼特將是好的。大多數 HDR 電視在色調映射 1000 尼特方面做得很好。如果將 HDR 設置設置為 LLDV 同步，則發送到電視的 HDR MaxCLL 元數據值將始終與為 LLDV 設置的值匹配。

Q: 為什麼我的紅色色調和顏色太飽和？

A: 如果將 DV 原色設置為 DCI-P3，並將 LLDV 發送到沒有 DCI-P3 顏色設定檔的顯示設備；當應用 BT2020 顏色配置檔時，顏色將顯示為更飽和，包括臉上明顯的紅色色調。解決方案是發送 BT2020 而不是 DCI-P3。

如果您的顯示器支援 DCI-P3，但火棍 4k 僅支援 RGB 和 YCbCr，您如何強制它輸出 DCI-P3？

當您將 LLDV->HDR 初選設置設置為 DCI-P3 時，Fire Stick 會被告知電視需要 DCI-P3 而不是 BT2020。儘管 Fire Stick 可能沒有 DCI-P3 顏色格式輸出選項，但由杜比提供的軟體執行的杜比視界到 LLDV 色調映射應輸出 DCI-P3 顏色。ATV4K 沒有 DCI-P3 輸出選項，當 DV EDID 配置為 DCI-P3 時，它會發送 DCI-P3 顏色。

Q: 如何將 Oppo UDP 203/205 設置為輸出 LLDV 而不是杜比視界？

A: 在 Oppo HDR 設置中，將「杜比視界處理」設置為「播放器主導」。如果您只想將 HDR 保留為「自動」，則只能將 LLDV 保留給杜比視界光碟。如果您希望 Oppo 將 SDR 和 HDR10 轉換為 LLDV，請將 HDR 設置為杜比視界。

Q: 如何判斷 Oppo UDP 203/205 是否設置正確並輸出 LLDV？

A: 長按 Oppo 遠端資訊按鈕。向下滾動到「輸出資訊」。您應該看到：格式化杜比視界和色彩空間 12 位元。這是對 Oppo 的 LLDV 輸出的確認。

常見問題 SONOS Arc

Q: 音訊斷斷續續，它可能是什麼？

A: 如果音訊在 ARC 或 eARC 音響系統上斷斷續續，請嘗試重啟電源（拔下電源線，等待幾秒鐘，然後重新插入）。驗證 VRROOM Arc/eARC 音訊是否輸出電纜。

Q: 似乎有失真或環繞聲通道斷斷續續，它可能是什麼？

A: 如果您的視頻或音頻發生任何奇怪的事情，您的第一步應該是確保您的源和 VRROOM 之間以及 VRROOM 和電視/投影機之間的 HDMI 電纜在全速時表現良好。即使您通過電纜發送帶有 Atmos 的 FRL5 視頻，並且 VRROOM 顯示了完整的 1200MHz 速度，即使它們通過了內置的 Apple TV 4K Dolby Vision 測試，仍然可能存在間歇性錯誤，例如失真或環繞聲通道斷斷續續。許多使用者最終確定問題是由 VRROOM 與其顯示器之間的 30 公分電纜引起的。請使用至少 1.8 米且最大 4 米的銅纜電纜。我們建議使用 SONOS 提供的電纜，從 VRROOM eARC 輸出到 SONOS Arc。

FAQ 音訊常見問題

Q: 我聽到音訊回聲？

A: 如果有人在音訊上遇到回聲問題，則問題可能是發送到電視的音訊通道實際上是通過內置電視揚聲機播放的（當您的條形音箱位於電視機的正前方或下方時，很難注意到），並且您聽到兩組揚聲器略微不同步。檢查電視上的聲音輸出設置將確認這是否是原因。您可以透過將 **VRROOM** 設定為將設定頁面轉到電視/顯示器的輸出靜音（將 **TX0** 靜音或靜音 **TX1**）來修復此問題，因此不會將音訊發送到電視，並且您只能聽到來自 **HDMI** 音響系統或 **ARC / eARC** 條形音箱的音訊。

Q: 安裝 **VRROOM** 後，我遇到了影音不同步問題？

A: 在 **VRROOM** 輸入端使用 **HDMI** 播放器的唯一可能情況是音訊領先於影片。您可以通過在音響系統上添加延遲來修復它。對於使用 **Apple TV** 的人來說，無線音訊同步功能將自動且非常準確地處理剩餘的（視頻前音訊）同步。它在 **VRROOM** 之前不起作用，因為它無法延遲影片。

Q: 我的電視連續顯示不受支援的音訊格式橫幅，我該怎麼辦？

A: 如果您將 **ATMOS** 信號發送到電視的輸入，某些電視會無法判斷，可能是他們不喜歡 **Atmos MAT** 元數據，在這種情況下，您可以在 **VRROOM Web** 伺服器下將 **TX0** 或 **TX1** 靜音，因此沒有 **ATMOS** 被發送到電視。實際上，任何有任何問題的人都應該嘗試一下，特別是如果僅在玩 **Atmos** 時出現問題！

Q: 當 **VRROOM** 連接到不支援 **CEC** 的投影儀/監視器或顯示器時，我無法從 **VRROOM** 輸入的任何設備來使用全新/從未使用過的 **SONOS Arc**

A: 全新/從未使用過 **SONOS Arc** 的用戶必須在連接到支援 **CEC** 的電視時完成 **APP** 設置過程，設定過後的 **sonos Arc** 就可以接到 **vrroom** 的 **earc output** 來使用了

Q: 我注意到在啟動播放內容時有一個短暫的黑屏/重新同步？

A: 所有這一切是正常的，如果你在中間插入任何設備，如 **AVR**，分配器，矩陣，切換器，視頻處理器，並且你在同一鏈中擁有的設備越多，這將花費更長的時間。
如果功能表是 **60Hz**，內容是 **24Hz**，那麼將會有一個重新同步，就像任何視頻格式的變化一樣。

Q: 我的電視亮度似乎有波動，我該怎麼辦？

A: 如果您將 **ATMOS** 信號發送到他們的輸入，某些電視會無法判讀，可能是 **Atmos MAT** 元數據，在這種情況下，您可以在 **VRROOM Web** 伺服器下將 **TX0** 或 **TX1** 靜音，因此沒有 **ATMOS** 被發送到電視。實際上，任何有任何問題的人都應該嘗試一下，特別是如果僅在玩 **Atmos** 時出現問題！

Q: 我丟失了同步、掉落或黑屏播放高頻寬信號？

A: 這是一個電纜問題，請更換 **HDFury** 的 **HDMI cable**。

FAQ 用於 eARC / ARC 音響系統音量控制的 FAQ 電視遙控器

如何使用電視遙控器控制 eARC / ARC 音響系統音量？

請注意，這不適用於用於音量控制的源遙控器。在基本原則中，電視遙控器可以開始工作的唯一方法是電視進入"系統音訊"模式（這是與"音訊系統"不同的模式）。電視進入「系統音訊」模式的唯一可能方法是通過 CEC 接收特定命令。在「系統音訊」模式下，電視會將自己的揚聲器靜音，並開始通過 CEC 命令控制外部產品。發出此命令的唯一設備是 ARC 或 eARC 音響系統。沒有其他設備可以控制電視進入此模式。任何有電視遙控器無法正常工作的問題的人，都意味著 ARC 或 eARC 音響系統尚未發出命令或電視尚未對此做出反應。只要電視沒有將其電視揚聲器靜音，那麼電視遙控器的音量就不會起作用。

解決方案可以是：

- 1) 關閉電視 CEC > ON 或 CEC 掃描某些電視在 CEC 打開後可能會有延遲來檢測設備。
- 2) ARC/eARC 音響系統 HDMI 電纜拔出/重新插入某些電視機在 ARC/eARC 音響系統重新插入以檢測它並切換到"系統音訊"模式後可能會有延遲。
- 3) ARC/eARC 音響系統電源線拔下/重新連接某些電視機在 ARC/eARC 音響系統重新插入以檢測它並切換到「系統音訊」模式後可能會有延遲。
- 4) 電視電源線拔下，等待 3 分鐘，重新插入某些電視在電源線拔下/重新插入以切換到"系統音訊"模式後可能會有延遲。
- 5) 某些順序或上電順序可能需要在特定設置中找到。
- 6) 拔下/重新插入 VRROOM HDMI TX0